



ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ (ΔΡΑ.Σ.Ε+)

Με σκοπό την αντιμετώπιση των αρνητικών συνεπειών της οικονομικής κρίσης στην εκπαίδευση και στους μαθητές, εφαρμόζεται με τη συγχρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου το Πρόγραμμα «Δράσεις Σχολικής και Κοινωνικής Ένταξης (ΔΡΑ.Σ.Ε)», από το Υπουργείο Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας.

Μέσα από το έργο αυτό επιδιώκεται:

- η στήριξη μαθητών/μαθητριών για διασφάλιση της κοινωνικής πρόνοιας
- και στήριξης των οικονομικά ασθενέστερων ομάδων του πληθυσμού,
- τη βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων,
- τη μείωση της σχολικής αποτυχίας και παραβατικότητας,
- καθώς και τη περαιτέρω ενίσχυση των μαθητών/μαθητριών.

Τα σχολεία που συμμετέχουν στο πρόγραμμα ΔΡΑ.Σ.Ε.+ έχουν αριθμό παροχών σε πρωινό και απογευματινό χρόνο. Το Γυμνάσιο Πόλης Χρυσοχούς επιλέγηκε σαν ένα από τα σχολεία που συμμετείχαν στο πρόγραμμα για το 2025-2026.

Στο Πρόγραμμα προσφέρονται:

1. Δωρεάν προγράμματα ενισχυτικής διδασκαλίας εφαρμόζοντας τις αρχές της διαφοροποιημένης διδασκαλίας, καθώς και μοντέλα συνδιδασκαλίας.
2. Διδασκαλία εκτός τάξης/εναλλακτική εκπαίδευση.
3. Δημιουργικής απασχόλησης προς μαθητές, σε πρωινό και απογευματινό χρόνο.
4. Πρόσθετες υπηρεσίες ψυχοκοινωνικής στήριξης προς τους μαθητές και τους γονείς.
5. Υποστηρικτικός/τεχνολογικός εξοπλισμός στα σχολεία.



Α. ΔΡΑ.Σ.Ε.+ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Παιδαγωγική Αξία Επίσκεψης

Η συμμετοχή των μαθητών στο πρόγραμμα Εναλλακτικής Εκπαίδευσης:

1. ενισχύει τη σύνδεση του σχολείου με την τοπική κοινωνία,
2. προάγει τη βιωματική μάθηση και συμβάλλει στην ολόπλευρη ανάπτυξη των μαθητών, οι δράσεις συνδέονται άμεσα με την αγωγή υγείας,
3. την πολιτότητα, δηλαδή την ενεργή και υπεύθυνη συμμετοχή του ατόμου στην κοινωνία, τη συνεργασία και τη συμπερίληψη,
4. και προσφέρει στους μαθητές αυθεντικές εμπειρίες μάθησης εκτός της σχολικής τάξης.

1^η Επίσκεψη: Κοινότητα Γιόλου – Πέμπτη 5/2/2026

Συμμετοχή 48 μαθητών/τριών: Α2(18), Β1 (24), Β4 (6)

Η Γιόλου αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα κυπριακής αγροτικής κοινότητας με έντονα στοιχεία παραδοσιακής παραγωγής, πολιτιστικής κληρονομιάς και τοπικής ιστορίας. Οι δραστηριότητες που προσφέρονται επιτρέπουν στους μαθητές να έρθουν σε άμεση επαφή με τον παραδοσιακό τρόπο ζωής, την τοπική παραγωγή και την πολιτιστική ταυτότητα της Κύπρου, στο πλαίσιο βιωματικής μάθησης εκτός σχολικού χώρου.

Δραστηριότητα 1: Παραδοσιακή παραγωγή αλευριού και παρασκευή κουλουράκια με χαρουπόμελο

Οι μαθητές επισκέπτονται τον παραδοσιακό αλευρόμυλο της κοινότητας, όπου ενημερώνονται για τα διάφορα είδη σιτηρών και τη διαδικασία παραγωγής αλευριού. Στη συνέχεια συμμετέχουν ενεργά στη διαδικασία ζυμώματος και παρασκευής παραδοσιακών κουλουράκια με χαρουπόμελο.

Η δραστηριότητα ενισχύει τη βιωματική μάθηση, τη συνεργασία και τη σύνδεση των μαθητών με την τοπική αγροτική παράδοση, ενώ παράλληλα προάγει τη γνώση γύρω από την υγιεινή διατροφή, τα παραδοσιακά προϊόντα και τη βιώσιμη τοπική παραγωγή.

Δραστηριότητα 2: Εργαστήρι παρασκευής παραδοσιακών εδεσμάτων



Οι μαθητές ενημερώνονται για την αμυγδαλιά, ένα δέντρο με σημαντική παρουσία στην περιοχή, και τη διατροφική και πολιτιστική της αξία. Ακολουθώντας, συμμετέχουν σε βιωματικό εργαστήριο παρασκευής παραδοσιακών κυπριακών γλυκών, όπως το «αμυγδαλωτό» και τα «δάχτυλα κυριών».

Η δραστηριότητα συμβάλλει στη διατήρηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, ενισχύει τη δημιουργικότητα και την ομαδικότητα των μαθητών και καλλιεργεί τον σεβασμό προς τις τοπικές παραδόσεις και τη διαγενεακή μετάδοση γνώσεων.

Δραστηριότητα 3! Γνωριμία με την κυπριακή παράδοση και την τοπική ιστορία

Οι μαθητές ξεναγούνται στο Μουσείο Λαϊκής Παράδοσης της κοινότητας Γιόλου, όπου εκτίθενται περίπου 600 αντικείμενα που αφορούν παραδοσιακά επαγγέλματα και την καθημερινή ζωή των κατοίκων παλαιότερων εποχών. Η επίσκεψη περιλαμβάνει επίσης ξενάγηση σε παραδοσιακό σπίτι εντός του μουσειακού χώρου.

Μέσα από τη βιωματική επαφή με αυθεντικά αντικείμενα και χώρους, οι μαθητές αναπτύσσουν ιστορική συνείδηση, ενισχύουν την πολιτιστική τους ταυτότητα και κατανοούν τη σημασία της διαφύλαξης της πολιτιστικής κληρονομιάς.

2^η Επίσκεψη: Κοινότητα Δρούσεια – Δευτέρα 2/3/2026

Συμμετοχή 49 μαθητών/τριών: Γ4 (19), Α3 (18), Α5 (12)

Το όμορφο μικρό χωριό Δρούσεια βρίσκεται στην ορεινή περιοχή της Λαόνας. Η τοποθεσία του δικαιώνει απόλυτα την ονομασία του από το δροσερό αεράκι που προέρχεται από τη Χερσόνησο του Ακάμα, από την ελληνική λέξη «δροσερό».

Δραστηριότητα 1

Εργαστήριο Υφαντικής – Πλέξιμο σε Αργαλειό

Οι μαθητές θα γνώρισαν την παραδοσιακή κυπριακή υφαντική τέχνη και θα παρακολούθησαν βιωματική παρουσίαση της λειτουργίας του αργαλειού.

Παιδαγωγικοί Στόχοι:

1. Κατανόηση της σημασίας της παραδοσιακής τέχνης στην τοπική οικονομία και κοινωνία.
2. Ανάπτυξη λεπτής κινητικότητας και δημιουργικής έκφρασης.
3. Σύνδεση πολιτιστικής κληρονομιάς με σύγχρονη δημιουργικότητα.

Σύνδεση με Μαθήματα: Ιστορία (παραδοσιακά επαγγέλματα), Τέχνη, Νέα Ελληνικά (λεξιλόγιο παραδοσιακής τέχνης)

Δραστηριότητα 2

Εργαστήριο Ζωγραφικής και Χαρακτικής σε Κολοκύθα (Κολότζι)

Οι μαθητές συμμετείχαν σε δημιουργικό εργαστήριο διακόσμησης παραδοσιακής κολοκύθας.

Παιδαγωγικοί Στόχοι:

1. Ανάπτυξη αισθητικής αντίληψης.
2. Ενίσχυση δημιουργικής σκέψης.
3. Καλλιέργεια υπομονής και συγκέντρωσης.

Αναμενόμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα:

Δημιουργία προσωπικού έργου. Κατανόηση παραδοσιακών μοτίβων και συμβολισμών. Ενίσχυση αυτοπεποίθησης μέσω παραγωγής χειροτεχνικού έργου.

Δραστηριότητα 3

Εργαστήριο Κεραμικής – Αγγειοπλαστικής

Οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με βασικές τεχνικές κεραμικής και δημιούργησαν απλά αντικείμενα.

Παιδαγωγικοί Στόχοι:

1. Κατανόηση βασικών τεχνικών επεξεργασίας πηλού.
2. Ανάπτυξη συνεργασίας και ομαδικότητας.
3. Σύνδεση τέχνης με πολιτιστική ιστορία.

Σύνδεση με Μαθήματα: Ιστορία (αρχαία κεραμική), Χημεία (ιδιότητες υλικών), Τέχνη

Ξενάγηση στο Μουσείο Αγροτικής Ζωής “Ακάμας”

Οι μαθητές θα ξεναγηθούν στο Μουσείο Αγροτικής Ζωής, όπου θα γνωρίσουν:



1. Παραδοσιακά γεωργικά εργαλεία
2. Τρόπους καλλιέργειας
3. Καθημερινή ζωή παλαιότερων εποχών

Παιδαγωγικοί Στόχοι:

- Κατανόηση της εξέλιξης της αγροτικής ζωής.
- Ανάπτυξη ιστορικής συνείδησης.
- Σύνδεση φυσικού περιβάλλοντος και ανθρώπινης δραστηριότητας.

Σύνδεση με ΔΡΑΣΕ+

Η δράση συμβάλλει:

- Στην ενίσχυση πολιτιστικής ταυτότητας.
- Στην ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων.
- Στην καλλιέργεια βιωματικής μάθησης.
- Στην ενίσχυση συμμετοχής μαθητών χαμηλής επίδοσης μέσω πρακτικής εμπλοκής.

B. ΔΡΑ.Σ.Ε.+ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΟΤΗΤΑΣ (ΕΑΥΠ)

Τίτλος προγράμματος : «Πολιτισμός, Δημιουργική Έκφραση και Περιβαλλοντική Συνείδηση:

Βιωματικές Παρεμβάσεις Αγωγής Υγείας και Πολιτότητας»

Οι δράσεις βασίζονται στις αρχές της βιωματικής μάθησης και αξιοποιούν την τέχνη, τον πολιτισμό, τη μουσική, τη φωτογραφία και το φυσικό περιβάλλον ως παιδαγωγικά εργαλεία για την ενίσχυση της ψυχικής υγείας, της κοινωνικοποίησης, της συνεργασίας και της ενεργού συμμετοχής των μαθητών.

ΔΡΑΣΗ 1: Θεατρική Παράσταση από το Εργαστήριο Θεάτρου Σκιών "Γιάννης Πάφιος"

12/03/2026

Συμμετοχή: Όλοι οι μαθητές του σχολείου

Η δράση αφορά στην παρουσίαση θεατρικής παράστασης θεάτρου σκιών εντός του σχολικού χώρου, την οποία παρακολούθησε το σύνολο του μαθητικού πληθυσμού. Η αξιοποίηση της παραδοσιακής λαϊκής τέχνης του θεάτρου σκιών λειτουργεί ως μέσο ψυχαγωγίας, αλλά και ως παιδαγωγικό εργαλείο για την ενίσχυση της συναισθηματικής έκφρασης, της φαντασίας και της κοινωνικής αλληλεπίδρασης των μαθητών. Η συλλογική παρακολούθηση της παράστασης ενισχύει το αίσθημα του «ανήκειν» στη σχολική κοινότητα, συμβάλλει στη συναισθηματική αποφόρτιση και προσφέρει κοινά πολιτιστικά βιώματα σε όλους τους μαθητές, ανεξαρτήτως γλωσσικού ή πολιτισμικού υπόβαθρου. Παράλληλα, μέσα από τα μηνύματα και τους χαρακτήρες της παράστασης προάγονται αξίες όπως η συνεργασία, ο σεβασμός και η αποδοχή της διαφορετικότητας.

ΔΡΑΣΗ 2: Βιωματικό Εργαστήριο Θεάτρου σκιών και δημιουργικής έκφρασης από το Εργαστήριο Θεάτρου Σκιών "Γιάννης Πάφιος"

12/03/2026

Συμμετοχή: 20 μαθητές του Α4.

Η δράση περιελάμβανε βιωματικό εργαστήριο θεάτρου σκιών για ομάδα 20 μαθητών και θα υλοποιήθηκε στο σχολείου. Οι μαθητές γνώρισαν βασικές τεχνικές του θεάτρου σκιών και εμπλέκθηκαν ενεργά στη διαδικασία σχεδιασμού και κατασκευής φιγούρων, αξιοποιώντας εργαλεία του εργαστηρίου. Με την καθοδήγηση του εκπαιδευτή και του καθηγητή Τεχνολογίας, οι μαθητές είχαν και τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσουν σύγχρονες τεχνολογίες, όπως τον 3D printer, για την εκτύπωση επιλεγμένων φιγούρων. Η δράση ενισχύει τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία, τη λεπτή κινητικότητα και την αυτοεκτίμηση των μαθητών, ενώ παράλληλα καλλιεργεί δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων και υπεύθυνης χρήσης του εξοπλισμού.